

EST FILM FESTIVAL - 4^a edizione

Montefiascone, 24 Luglio - 1 Agosto



REGOLAMENTO

Art. 1 - Organizzazione, date, obiettivi

1.1 Est Film Festival è una manifestazione culturale con cadenza annuale prodotta e organizzata dalla Società Arcopublic Srl in collaborazione con l'Associazione Culturale Factotum e la rivista cinematografica Cinema del Silenzio.

1.2 La quarta edizione si terrà a Montefiascone (VT) dal 24 luglio al 1° agosto, per la durata di nove giorni, durante i quali verranno proposti incontri, proiezioni, mostre ed eventi speciali.

1.3 Il festival intende sostenere e promuovere l'opera di sperimentazione e ricerca di autori giovani e/o indipendenti e favorire la conoscenza e la diffusione di film che, per le loro caratteristiche artistico-culturali, meritano di essere conosciuti dal più ampio pubblico.

Art. 2 - Sezioni e criteri di selezione

2.1 Il festival presenta tre sezioni competitive:

CONCORSO: per lungometraggi di finzione realizzati dopo il 1° gennaio 2008, di durata non inferiore a 60'.

MARATONA CORTI: per cortometraggi realizzati dopo il 1° gennaio 2009, di durata non superiore a 25'.

DOCUMENTARI: per documentari realizzati dopo il 1° gennaio 2008, di durata non inferiore a 50'.

2.2 La selezione delle opere, senza limiti di provenienza, genere e tema, avviene a cura della Direzione Artistica del festival il cui giudizio è insindacabile.

2.3 Sono ammesse anche opere che abbiano già partecipato ad altri festival o siano uscite in sala.

2.4 La selezione delle pellicole delle sezioni Concorso e Documentari sono vincolate alla presenza del regista il giorno della proiezione ufficiale del film. In casi eccezionali, qualora il regista non potesse essere presente, la casa di produzione dovrà garantire la presenza degli attori protagonisti o almeno del produttore. Tale vincolo non è previsto per la sezione Maratona Corti, anche se sarà uno dei criteri di selezione.

2.5 Qualora le opere fossero in lingue diverse dall'italiano dovranno essere sottotitolate in italiano o in inglese.

2.6 I risultati della selezione saranno pubblicati sul sito www.estfilmfestival.it **entro il 14 luglio 2010**, e gli Autori contattati via e-mail. Non è prevista alcuna comunicazione per i film non selezionati.

Art. 3 - Proiezioni

3.1 Le proiezioni saranno in 35mm per i lungometraggi, e in dvd (PAL), Betacam SP, Digibeta, Betacam IMX o Betacam SX per cortometraggi e documentari. Eventuali altri formati dovranno essere concordati con l'Organizzazione del festival.

3.2 Il festival potrà avvalersi del diritto di richiedere un rimborso di 500 euro a titolo di risarcimento danni qualora il Regista di un'opera, della sezione Concorso o Documentari, risultasse *ingiustificatamente* assente il giorno della proiezione ufficiale del film.

3.3 La programmazione e gli orari delle proiezioni ufficiali sono di competenza esclusiva dell'Organizzazione del festival.

Art. 4 - Iscrizione delle opere e modalità di ammissione

4.1 L'iscrizione al festival è **gratuita** ed è aperta **fino al 15 giugno 2010**.

4.2 Non verranno accettate le opere non accompagnate dalla Scheda d'iscrizione (ENTRY FORM) **regolarmente compilata e firmata**.

4.3 La Scheda d'iscrizione (ENTRY FORM) è disponibile sul sito www.estfilmfestival.it e, debitamente compilata e sottoscritta, costituisce un accordo ufficiale tra le parti.

4.4 La Scheda d'iscrizione (ENTRY FORM) dovrà essere accompagnata da:

- n. 1 dvd (PAL) del film
- n. 1 pressbook del film
- n. 2 foto del regista
- n. 2 foto di scena
- eventuale altro materiale promozionale

4.5 L'invio del materiale è a carico dei partecipanti e dovrà essere effettuato tramite **raccomandata a/r entro il 15 giugno 2010** (farà fede il timbro postale), indicando sulla busta "*solo a scopo culturale – senza valore commerciale*", esclusivamente al seguente indirizzo:

Arcopublic Srl, Via Homs 39 - 00199 Roma

4.6 La Direzione Artistica del festival si riserva in via del tutto eccezionale di ammettere al concorso opere pervenute dopo la data di scadenza.

4.7 Il materiale inviato per la selezione non verrà restituito e formerà parte del patrimonio dell'archivio di "Est Film Festival". Esso potrà essere reso disponibile per proiezioni, manifestazioni, trasmissioni promosse dalla Società Arcopublic Srl, per scopi culturali e non commerciali, ed eventualmente raccolte in un'antologia del festival distribuita a scopi promozionali.

Art. 5 - Spedizione delle pellicole

5.1 Le spese di spedizione di andata e ritorno sono a carico del festival. Le pellicole saranno riconsegnate non prima del 2 agosto, salvo casi eccezionali da concordare con l'Organizzazione. Qualora le pellicole dovessero essere destinate ad altri festival o rassegne, l'Organizzazione non si farà carico della spedizione, salvo garantirne la restituzione alla destinazione d'origine.

5.2 L'Organizzazione del festival accetterà reclami sulle copie dei film solo entro un mese dalla data di restituzione. In caso di danno o di perdita di una copia, il festival rimborserà un valore non superiore alle normali tariffe di laboratorio.

Art. 6 - Premi e Giurie

6.1 I premi di Est Film Festival sono:

- **Arco d'Oro e 7.000 euro** al vincitore della sezione CONCORSO
- **Arco d'Argento e 2.000 euro** al vincitore della sezione MARATONA CORTI
- **Arco d'Argento e 2.000 euro** al vincitore della sezione DOCUMENTARI
- **Arco d'Argento e 2.000 euro** al film in CONCORSO vincitore del PREMIO DEL PUBBLICO

6.2 Le decisioni della Giuria saranno comunicate ai vincitori al termine della seduta.

6.3 I premi vengono assegnati dalle Giurie istituite per ognuna delle sezioni competitive. Le decisioni delle Giurie sono insindacabili e inoppugnabili.

6.4 I premi vengono assegnati **ai registi**.

6.5 Tutti i premi verranno corrisposti a partire dal mese di agosto 2010 entro 6 mesi dall'attribuzione.

6.6 L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o di loro rappresentanti ufficiali) alla serata di premiazione, prevista sempre l'ultimo giorno del festival. La mancata presenza di uno dei soggetti sopra indicati, determina il venir meno dell'obbligo di consegna del premio, che pertanto l'Organizzazione si riserva il diritto di destinare ad altro scopo. Ciò non precluderà la citazione dell'opera su tutti gli atti ufficiali del festival.

Art. 7 - Norme generali

7.1 Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere e dichiara di aver adempiuto ad ogni obbligazione nei confronti di terzi derivante da diritti d'autore.

7.2 Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione se questo fosse necessario.

7.3 In caso di divergenze e per ogni eventuale condizione non inclusa nel presente regolamento, la decisione finale spetta all'Organizzazione del Festival.

7.4 Il testo del Regolamento in lingua italiana è l'unico che farà fede in caso di contestazioni.

7.5 Ai sensi dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03 i dati saranno trattati ai soli fini dell'Organizzazione di "Est Film Festival 2010".

7.6 Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Viterbo.

7.7 La spedizione della Scheda d'iscrizione (ENTRY FORM), debitamente compilata e sottoscritta, implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti.

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del Regolamento del festival e di accettarlo integralmente.

Data _____

Firma _____